

ثلاثة محطات أخرى وازدحمت العربى، فى المحطة الرابعة
اكتظ الممر بالواقفين، تحول تنفسهم إلى بخار ماء تكثف عنى زجاج
النوافذ، أجلستها الأم على ركبتيها مفسحة مكانا لأحدى الواقفات
شعرت بالدفع فغاصت بظهرها فى صدر أمها التى أحترتها
بساعديها، ابتسمت هائثة وعادت تنظر إلى الراكب أمامها، وجدته
شارداً عنها وقد تغضن وجهه، نظرت إلى جاره فوجدته يتشاءب،
وعندما عاد إلى التثاؤب ثاءبت، ثم سمعت أمها تسألها:

— حبيبتى، بماذا كنت تحلمين هذا الصباح؟؟

ترددت محتارة:

— لا أذكر

ثم شدها بخار الماء على زجاج النافذة، مدت أصبعها
تخط عليه، منعتها أمها وأمرتها بإكمال السندويتش فتظاهرت بالأكل
ثم قالت:

— ماما

— روح ماما

— لا تركبني اليوم

— أكملني سندويتشك

— خذيني معك

— أسكتي

سكتت، وبعد عدة محطات ركبها العصبية وهى تراقب