

١ - وصف نسخ المخطوطة

من خلال البحث والتنقيب بين صفحات المخطوطات المختلفة وخاصة
المجاميع منها استطعت العثور على عشر نسخ مخطوطة من منظومة الخليل بن
أحمد فى النحو ، كتبت كلها بخطوط مخالفة ، من هذه النسخ ثمانى نسخ
كانت ضمن مجاميع ضمتها دائرة المخطوطات والوثائق التابعة لوزارة التراث
القومى والثقافة بسلطنة عُمان هذه النسخ هى :

- (١) نسخة رقم ٢٩٨٨ ورمز لها بالرمز (ا) .
- (٢) نسخة رقم ٣١٢٢ ورمز لها بالرمز (ب) .
- (٣) نسخة رقم ٣٧٠٢ ورمز لها بالرمز (ج) .
- (٤) نسخة رقم ٣٣٧١ ورمز لها بالرمز (د) .
- (٥) نسخة رقم ٣٢٤٥ ورمز لها بالرمز (هـ) .
- (٦) نسخة رقم ١٩٧٤ ورمز لها بالرمز (و) .
- (٧) نسخة رقم ٢٣١٨ ورمز لها بالرمز (ز) .
- (٨) نسخة رقم ٣٠٥٨ ورمز لها بالرمز (ح) .

والنسختان الأخريان وجدتا فى مكتبتين خاصتين ، هاتان النسختان هما :

- (٩) نسخة رقم ٤٣٤ (نحو) بمكتبة معالى السيد محمد بن أحمد
البوسعيدى ورمز لها بالرمز (ط) .

- (١٠) نسخة رمز لها بالرمز (ى) وهى نسخة من مكتبة الفاضل / سالم بن
حمد بن سليمان بن حميد الحارثى من ولاية المضيرب بسلطنة
عُمان .

وفيما يلى وصف دقيق لهذه النسخ ، وتحديد النسخة الاصل وأسباب

ذلك :