

كلمات وفي كل ورقة سبعة عشر سطرا ومكتوب في نهايتها .

« وقع الفراغ من نسخ هذه النسخة الشريفة على يد أحقر عباد الله ، الصمد الراجي من فضله ، محمود الشكري ، من قرة حصار شرقى ، في اليوم الثانى من شهر ذى الحجة الشريفة لسنة ثلاث وثلثمائة وألف من هجرة سيد الكونين ﷺ على تعاقب الملوين وكان نسخها من كُتُبْخَانَة شيخ الإسلام الكائنة فى المدينة المنورة ، ومُعَنَّوَة باسم ( طبقات الشعراء للحمحى ) » .

وفى الدار مخطوطة أخرى تحت رقم ( ٣٧ أدب ش ) عدد ورقاتها ( ٩٧ ) ورقة بخط أقل جودة من السابقة والورقة بهذا ( ١٧ ) سطرا ومكتوب فى نهايتها .

« كان الفراغ من تسويد هذه النسخة المباركة يوم الثلاثاء فى واحد وعشرين من شوال سنة ١٣١٠ هـ ألف وثلثمائة وعشرة من هجرة النبى سيد البررة أفضل الصلاة وأكمل التحية ، على يد أحقر العباد محمد بن الشيخ عبد القادر السندي ثم المدينى ، غفر الله له ولوالديه ، وأحسن اليهما ، واليه ، صلى الله على سيدنا ومولانا محمد سيد الأولين والآخرين وعلى آله وصحبه أجمعين ، وسلم تسليما كثيرا ، والحمد لله رب العالمين » .

وروى المخطوطتين « أبو محمد عن أبى طاهر محمد بن أحمد بن عبد الله بن نصر ابن بجير القاضى عن أبى خليفة الفضل بن الحباب الجمحى عن أبى عبد الله محمد بن سلام الجمحى »

« وأعتقد أن المخطوطة ( ٣٧ أدب ش ) نسخة أخرى من مخطوطة ( ٣٦ أدب ش ) .

وفى المكتبة العامة بالاسكندرية « البلدية سابقا » مخطوطة تحت رقم ١٧٧ تاريخ/٨١٦٧ ج باسم « طبقات الشعراء » لابن سلام الجمحى وفى نهايتها :

« وقد نقلها أضعف الكتاب ، راجى عفو ربه القدير ، محمد إبراهيم الخفير النساخ بدار الكتب السلطانية من نسخة مضبوطة طبق الأصل حرفا حرفا والحمد لله رب العالمين » .