

« لاشيء ! »

« أمتعب أنت ؟ »

لم أحر جوابا ، كان أخى جالسا بمواجهتى ، كان
السواد يخط شاربه ، وعيناه ٠٠ كأنهم أخافوا عينيه ،
سألته :

« وأنت ، ماذا تفعل ؟ »

« لا شيء ! »

لم أقل شيئا لأختى ، كنا نتبادل النظرات لا أكثر ،
نظرات باردة وصامتة ، كعاشقين بلا أمل ، كنا نتبادل
النظرات لا أكثر .

فوق المدفأة ، نفس المصباح المستدير ، والموقد القديم
يحترق ، وعدة فراشات تدور فى شعاعه ، لاشيء تغير :
الأبواب ، النوافذ ، الستائر ، عروق السقف الخشبية ،
لم يتغير شيء ، لا شيء الا أن زادت أمى عجافا ، وعينا
أخى ٠٠ أخافوهما ، وأختى ٠٠ أختى كدمية جميلة ،
جلست متكئة بذقنها على حافة المقعد ، تنظر بعيون زجاجية
الى شعلة المصباح .

قالت أمى : « أما من لسان فى فمك ؟ »

« ماذا أقول ؟ »