

أهم المصادر

- ١- الخطيب التبريزي : كتاب الكافي فى العروض والقوافى - تحقيق الحسانى حسن عبدالله - مكتبة الخانجي، سنة ١٩٧٨م.
- ٢- دكتور / عبدالعزيز نبوى - الإطار الموسيقى للشعر، ملامحة وقضاياها، مكتبه الصدر - لخدمات الطباعة - سنة ١٩٨٧م.
- ٣- الاستاذ محمود مصطفى - شرح كتاب أهدى سبيل إلى علمي الخليل العروض والقافية، شرحه وضبطه وكتب هوامشه نعيم زرزور، دار الكتب العلمية، بيروت لبنان - الطبعة الثانية ، سنة ١٩٨٥م.
- ٤- الاستاذ كامل السيد شاهين - اللباب فى العروض والقافية ، الجهاز المركزى الكتب الجامعية والمدرسية والوسائل التعليمية ، والإدارة العامة للمعاهد الازهرية - سنة ١٩٧٧م.
- ٥- دكتور إبراهيم أنيس-موسيقى الشعر-مكتبة الأنجلو المصرية، سنة ١٩٧٩.
- ٦- دكتور طه محمد الزينى - السهل الوافى فى العروض والقوافى، دار الطباعة المحمدية بالأزهر بالقاهرة - سنة ١٩٧٧م.
- ٧- دكتور مصطفى عبدالعزيز السنجرى - المدخل فى عمل العروض، دار الزينى للطباعة - سنة ١٩٧٤.
- ٨- دكتور أمين على السيد - فى علمي العروض والقافية مطابع دار المعارف - القاهرة.