

- ١ - التصريح على التوضيح للعلامة خالد الأزهرى ، فهذا الكتاب بعد العمدة ، أو المصدر الأول الذى اعتمد عليه المصنف ، بل إنه كان ينقل منه نصوصا برمتها إلى حد أننى اعتمدت عليه كثيرا فى بيان الكلمات الغامضة أثناء التحقيق . وكان المصنف رحمه الله أمينا معترفاً بما نقله من هذا الكتاب وغيره انظر - مثلا - ص ٨٦ .
- ٢ - يلى كتاب « شرح التصريح على التوضيح » كتاب « المغنى » لابن هشام ، فقد نقل منه نصوصا أيضا . فيقول : قاله ابن هشام فى المغنى . انظر ص ٥٤ .
- ٣ - شرح تسواهد الألفية للعبى . لقد اعتمد المصنف على هذا الكتاب (١) عندما كان يتعرض لشرح الشاهد وينقل عنه نقلا معترفا - أيضا - بهذا النقل ، انظر ص ٨١ .
- ٤ - شرح الأزهرية للعلامة خالد الأزهرى ، وذلك عندما ذكر تعريفه للتونين وردة عليه ، انظر ص ٣٩ ، ٤٢ .
- ٥ - شرح الألفية للمرادى فى تعريف التونين أيضا وهو مطبوع بتحقيق الدكتور عبد الرحمن سليمان بالقاهرة انظر ص ٣٩ .
- ٦ - شرح الألفية لابن ناظمها انظر ص ٨٧ ، وهو منشور ، نشرته المكتبات الأزهرية بتحقيق الدكتور عبد الحميد السيد .
- ٧ - شرح الشيخ خالد على من الجرومية انظر ص ٤٢ .
- ٨ - شرح ابن يعيش لفصل الزمخشري انظر - مثلا - ص ٥٤ وهو كتاب مشهور من شروح المفصل .

---

(١) اسمه المقاصد النحوية طبع على هامش خزانة الأدب طبعة الأميرية وله مختصر مطبوع على هامش حاشية الصببان على شرح الأشمونى .