

٢ - الثانية: نسخة دار الكتب المصرية رقم ٥٧٨٢ وتقع في ٤٨ ورقة، في كل صفحة ٢٧ سطرا، مكتوبة بخط أقل جودة من النسخة الأولى، ومشكولة، كتبها محمد بن شرف الكلائي سنة ٧٥٣ هـ، وقد رمزت لها بالحرف (ك).

٣ - الثالثة: نسخة مكتبة رواق المغاربة في الأزهر رقم ٤٩٤٩ نحو، وتقع في ٦٦ ورقة، في كل صفحة ١٣ سطرا، مكتوبة بخط النسخ، بحروف جميلة واضحة ومشكولة، وهي غير معروفة الكاتب، وقد رمزت لها بالحرف (ز).

وقد حصلت على صورة (ميكروفلم) لكل نسخة وقابلت النسخ بعضها ببعض، وشارت في الهوامش الى الاختلاف بينها، وقمت بتخريج الآيات القرآنية الكريمة، والشواهد الشعرية، وتفسير الكلمات الغامضة فيها، ووضعت الفهارس اللازمة، راجيا من الحق تبارك وتعالى ان يجعل في هذا العمل المتواضع منفعة لأهل اللغة العربية الشريفة، والحمد لله رب العالمين.

د. سميح ابو مغلي