

فهناك من قسم الطفولة إلى المراحل التالية:

- ١ - مرحلة الواقعية والخيال المحدود (٣ - ٥) سنوات.
- ٢ - مرحلة الخيال المنطلق من (٦ - ٨) سنوات.
- ٣ - مرحلة البطولة من (٨ - ١٢) سنة.
- ٤ - المرحلة المثالية من ١٢ - ١٥ سنة<sup>(١)</sup>.

وهناك تقسيم مدرسي، أقرب ما يكون إلى طبيعة الطفل في المدرسة وعلاقته بالتعليم وهو يقسم نمو الطفل إلى ما يلي:

- ١ - مرحلة ما قبل المهد.
- ٢ - مرحلة المهد.
- ٣ - مرحلة الطفولة المبكرة (٣ - ٥) سنوات.
- ٤ - مرحلة الطفولة الوسطى أو المتوسطة من (٦ - ٨) سنوات.
- ٥ - مرحلة الطفولة المتأخرة من (٩ - ١٢) سنة.
- ٦ - مرحلة المراهقة.
- ٧ - مرحلة الرشد<sup>(٢)</sup>.

وهناك من يربط التقسيم بالنمو الإدراكي واللغوي عند الأطفال فيكون التقسيم كما يلي:

- ١ - مرحلة ما قبل الكتابة من (٣ - ٦) سنوات.
- ٢ - مرحلة الكتابة المبكرة (٦ - ٨) سنوات.

---

(١) في أدب الأطفال: هادي نعمان الهيتي، الفصل الثاني/ ١٧ - ٨٥.

(٢) أدب الأطفال ومكتباتهم: سعيد أحمد حسن/ ٤٨، وثقافة الطفل العربي: جمال أبو رية/ ١١، وتثقيف الطفل: د/ فاروق عبد الحميد اللقاني/ ٢٤ - ٢٦، وأدب الأطفال محمد محمود رضوان وأحمد نجيب/ ٧١، وفن الكتابة للأطفال: أحمد نجيب/ ٣٨ - ٣٩.