

فورستر لا يدري كيف سيكون عليه الحال في المستقبل ويحاول أن يجعل القارىء يشاركه هذا الشعور .

رحلة إلى الهند A Passage to India

ما أن نصل إلى قصته « رحلة إلى الهند » ، إلا ونجد فورستر قد نال الشهرة التي كان يستحقها وكان الوقت كذلك موافياً لنشر كتاب مثل هذا الكتاب . وكان فورستر قد انتهى من كتابة الجزء الأخير بعد عودته من الهند في عام ١٩١٢ . وتقع حوادث القصة قبل الحرب العالمية الأولى ونشرها فورستر بعد أن كان حماس « كيبليج » قد فتر للإمبراطورية وكانت الديمقراطية في إنجلترا قد بدأت تعطف على الهند . وفي أمريكا أثني النقاد على القصة على أنها إدانة للحكم البريطاني في الهند . وفي إنجلترا أصبحت القصة سلاحاً تهكمياً في يدى الذين كانوا يريدون السخرية من الطبقة الحاكمة وخريجي المدارس الخاصة ، ومن السياسة البريطانية بوجه خاص .

ويظهر بعد نظر فورستر وماتنباً به في القصة في نهايتها :

« الهند أمه ! يا له من تمجيد ! إنها الوافد الأخير إلى عصبة أمم القرن التاسع عشر النكراء ، تسير مترنحة في هذه الساعة من العالم تحتل مقعدها ! هي ، تلك التي لم يكن لها من نظير سوى الإمبراطورية الرومانية المقدسة ، سوف تقف مع جواتيلا على قدم المساواة ، وربما مع بلجيكا ! كان « فيلدينج » يسخر ثانية . وأخذ عزيز يهتز في اتجاهات مختلفة ، وقد تملكته ثورة عاتية ، غير مدرك لما ينبغي أن يعمل . وصاح : « ليسقط الإنجليز على كل حال ، هذا مؤكد . اغربوا عنا يا سادة ، وضاعفوا سرعتكم . إننا قد نكره بعضنا البعض ، ولكن كراهيتنا لكم لا يفوقها شيء . فان لم أرغمكم أنا على الرحيل ، فسيفعل ذلك أحمد أو سيفعله كريم . سوف نتخلص منكم حتى وإن مضت خمسمائة سنة مضاعفة خمسين مرة . أجل ، سوف نلقى بكل الإنجليزي لعين إلى البحر ، وعندئذ ، - واتجه بجواده نحوه منفعلاً - « وعندئذ ،