

أولاً : مصادر القصص التي حكاها الأطفال :

المقصود بمصادر القصص هنا تحديد مصادر سماع هذه القصص ، أى من حكى للطفل القصة : أحد أفراد الأسرة . الجدة أو الأم أو الأب أو الإخوة أو الأصدقاء ، أو المدرس ، أو أنه استمع إليها عبر الإذاعتين المسموعة أو المرئية ومصادر القصص التي يحكيها الأطفال يمكن عرضها كما يلى :

١ - مصادر قصص الأطفال فى الصف الأول هى على الترتيب : الأم والحالة ٤٦ ٪ ، والإذاعتان المسموعة والمرئية ٢٩ ٪ ، والأب ٧ ٪ ، ثم الجدة ٥ ٪ .

٢ - مصادر قصص الأطفال فى الصف الثانى هى على الترتيب : الإذاعتان المسموعة والمرئية ٣٩ ٪ ، والأخت والأخ ٢٥ ٪ ، والأم والحالة ١٨ ٪ ، ثم المدرسة ٦ ٪ ، وأخيراً الجدة ٢ ٪ .

٣ - مصادر قصص الأطفال فى الصف الثالث هى على الترتيب : الأم والحالة ٣٥ ٪ ، والإذاعتان المسموعة والمرئية ٣١ ٪ ، والزملاء والأصدقاء ١٧ ٪ ، المدرسة ١٣ ٪ ، ثم الأخت والأخ ٩ ٪ ، والأب ٢ ٪ ، والجدة ١ ٪ .

وبلاحظ من قراءة النتائج الكمية أن دور الأم والحالة ، والإذاعة المسموعة والإذاعة المرئية دور واضح فى تزويد الأطفال بالقصص حيث تراوحت النسبة المئوية لهذه المصادر بين ٧٥ ٪ فى الصف الأول ، و ٥٦ ٪ فى الصف الثالث ، كما يلاحظ أن دور الأب والجدة دور ضعيل حيث يتراوح بين ١٢ ٪ فى الصف الأول و ٣ ٪ فى الصف الثالث ، على حين انخفض دور المدرسة وتأثيرها فى تزويد الطفل بالقصص حيث تراوح هذا الدور بين صفر ٪ فى الصف الأول و ١٣ ٪ فى الصف الثالث على حين ظهر دور الأتراب فى الصفين الثانى والثالث وتراوح بين ٢٥ ٪ فى الصف الثانى و ٢٦ ٪ فى الصف الثالث .

ولعل هذه النتائج تشير إلى مدى اهتمام الأمهات بأطفالهن فى تزويدهم بالقصص لما لها من تأثير ثقافى وقيمى وخلقى على سلوك الأطفال ، وكذلك الحال بالنسبة