

تمثل متصلاً ويقع كل فرد عند نقطة معينة . (أنظر : Shirley & Langan, 1996). هناك أيضاً اشارات متفرقة الى أن الملامح النوعية التي تميز التفكير الحدسي عن الأشكال الأخرى من التفكير الضمني، لازالت غير واضحة بما فيه الكفاية . ويبدو أن المنحى التجريبي - كما يرى البعض - قد مال الى عزل الحدس عن السياق الطبيعي الذي يحدث فيه ، وبالتالي أفقده مصداقيته . والاتجاه الحديث في علم النفس المعرفي يرى أهمية تقدير العمليات المعرفية في سياقات طبيعية ، ويعطى وزناً للفروق الفردية . وفي هذا الشأن يذكر " لويسر " (Loeser) أن الحقيقة القائلة بأن الحدس يشخص في سياق طبيعي يصعب السيطرة عليه أو التنبؤ به ، قد أدت الى افتراض عديد من الباحثين بأن الحدس يفتقد الى القوانين العلمية ، وأنه مرحلة مؤقتة ويظهر بشكل مفاجئ غير متوقع ، ويصعب تقديم تفسير ملائم له . (المرجع السابق).

٧ - ترتب على صعوبات تعريف مفهوم الحدس في الدراسات السابقة ، عدم كفاءة الأساليب المستخدمة في قياسه . فمقياس وستكوت الذي استخدم في قياس الحدس على نطاق واسع ، يرى البعض (مثل : Bastick, 1982) . أنه لا يقيس الحدس العقلي ، وأن المقاييس الاسقاطية أكثر كفاءة ، حيث يمكن من خلالها تقدير القدرة على التعاطف Empathic Ability كمكون أساسي في الحدس . أما مؤشر النمط لمايرز - برجز (MBTI) فيرى البعض أنه على الرغم من أنه أفضل مقاييس الحدس ، فان به بعض المشكلات المنهجية خاصة فيما يتعلق بثباته ، كما أن ديناميات العلاقة بين الحدس كما يقاس بهذا المؤشر وبين الابداع لازالت غير معروفة (PolICASTRO, 1995) . وفيما يتعلق بجهود " بورز وآخرون " (Bowers et al, 1990) في محاولة قياس التفكير