

— ١٦١ —

ما نظرت المحكمة من قضايا .. ولم أنتبه إلا على صوت باب حجرة
المدافلة يفتح فجأة وقد ظهر الحاجب في حركة اهتمام سريعة وهو
يحمل كرسيًا وضعه إلى جوارى وهمس في أذنى بقوة :

— سعادة البليك مفتش عموم النيابةات ..!

وقبل أن أفيق إلى نفسى دخل المفتش بسرعة وجلس إلى
جوارى وحيانى بصوت خافت ثم أراد أن يعرف رأى فى القضية
المعروضة ، فاصفر وجهى .. أى قضية ؟ .. والتفت أنظر إلى
ما يدور حولى فى الجلسة بعيون زائغة شاردة ، فأبصرت أحد
المحاميين الفطاحل يرغبى ويزيد ويضرب بقبضته فى الهواء
ويصيح :

— هذا كلام فارغ .. النيابة أخطأت فى تكييف وصف التهمة .
لو أن النيابة فهمت الوقائع المنسوبة إلى موكلى على حقيقتها لما قدم
إليكم يا حضرة القاضى هذا المتهم مكبلا بكل هذه النصوص ..
فمال مفتش النيابةات يسألنى عن المواد المطبقة على هذا المتهم ،
فلم أدر ماذا أقول ولا ماذا أصنع .. وأنا لا أعرف فى أى قضية
يتكلمون فى الجلسة ويتناقشون .. وشاء حظى أن يكون هذا
المحامى سفیه اللسان فأمعن فى الصباح قائلا :

(عدالة وفن)