Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

بأحمد فتحى ، وأصبح الناس يعرفونه باسم " شاعر الكرنك " .

وبالمناسبة لم يتقاض الشاعر عن هذه الأنشودة الناجحة الا ثلاثة جنيهات من الاذاعة المصرية حينئذ ....

xxxxxxxxxx

وهكذا روض شاعرنا روحه على التصوف بين معابد الأقصر الخالدة وأصبحت أجمل أوقات حياته تلك التى كان يقضيها بين المعابد الشامخة : فاستوحى أنشودة الكرنك من معابد الكرنك .. واستوحى أنشودة " نداء الغروب " من وحى " وادى الملوك " وهى قصيدة تتسم بالصور الشعرية المحلقة والخيال الفنى المجنح ، يقول فيها : (١)

عادت الطير الى أفنانها
تتغنى
حين ذاب النور فى ألحانها
وتثنى

xxxxxxxxx

وجرى فى أدمع الذكرى شراعى
مذ دعاه من فم الأجيال داع

xxxxxxxxx

وكسا الليل وشاح الذهب
فى الأصيل
وروى الموج حديث الحقب
للنخيل

xxxxxxxxx

طاف بى همس بعيد كالنداء
أيها السارى على غير اهتداء
قف تأمل

xxxxxxxxxx

(١) ديوان قال الشاعر/نداء الغرب /ص : ١٣٧/ ط دار النيل للطباعة/القاهرة ١٩٤٩م .