Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

باتريك (هامساً) من؟

الطبيب: (صارخاً) أنا جوليڤر! من نوتنغها مشاير! هذا مايقوله هنا في الكتاب: «كان لأبي ملكية صغيرة في نوتنغها مشاير». طبيب من نوتنغها مشاير، ليمول جوليڤر... لِمَ لَمْ أحزر ذلك من قبل؟ (يهرع إلى المرآة) أنا جوليڤر! (يرقص، يهرع إلى بيانو صغير ويضغط مفاتيحه ويغني) في نوتنغها مشاير! في نوتنغها مشاير! في نوتنغها مشاير! أغبى من رأت عيناك من أطباء! في نوتنغها مشاير!

باتريك: شكراً للرب! أخيراً! (يمشي مشية المنتصر إلى الباب) آنسة جونسون! أخبار سارّة! لقد جُنَّ الطبيب! (يخرج)

(الطبيب يواصل العزف. تتحوّل الأصوات إلى لحن، والكلمات إلى أغنية، يتابع غناءها حشد المواطنين عند النوافذ... تنتهي الأغنية بنغمات متهللة شديدة الابتهاج. وفي نوبة جنون يثب الطبيب إلى عتبة النافذة ومن ثم يقفز إلى الحديقة. يُقابل صوت سقوطه بموجة من التصفيق والهتاف ثم يعمّ الظلام خشبة المسرح.