

من أعالي القمم ترى الجمهير تدبّ في الأودية ديب النمل وأبطاً . وليس في مستطاعها قطّ أن تسكر بجمرة الأعالي . لذلك لا تفعل بها الثورة أكثر من أن تسرع نبض الدم والشهوة في شرايينها . ولكن إلى حين . ولذلك تتلاشى حدّة الثورة حالما تبلغ الجمهير ، مثلما تتلاشى قوّة الصاعقة في التراب . ويكاد البعض يقنط من الإنسانيّة وخلصها جاهلين أنّها سلّم رأسه في السماء وأسفله في الأرض ، وأنّ الناس يصعدونه فرادى لا جماعات .

أما ثرتُ على القساوسة والرهابين ، وعلى التقليد والمقلّدين ؟ وماذا كانت النتيجة ؟ كانت النتيجة أن القساوسة والرهابين استأثروا برفاتي فخنقوا ثورتي . ثمّ أصبحت نهياً للمقلّدين . ما دام في الأرض جماهير دامت الجمهير مقابر للثورات والثائرين . وما دام في الأرض عباقره دام فيها المقلّدون . تلك هي سنّة الحياة يا أخي . فلنثر ما راقنا أن نثور . ولنبدع ما طاب لنا الإبداع . ولكن حذار أن ننسى الجمهير والمقلّدين . بل حذار أن لا نبارك الجمهير والمقلّدين . فلولا هم لما كانت ثورة ولا كان إبداع .

قلت : إذن أنت غير راضٍ عن دفنك في مار سركيس ؟ فأجاب بعد تمهّل : بلى ولا . فمار سركيس خلوة ليس أجمل منها خلوة . وأنت تذكر كم كنت أمني نفسي وأمنيك