

- ٦ - الزيادة لإلحاق بناء بآخر وكلمة بأخرى أكثر حروفاً ، نحو : (كَوَثِرَ) . صفة للشيء الكثير ووزنها (فَوَعَلَ) زيدت فيها الواو للإلحاق بوزن (جَعْفَرَ) الرباعي الأصول ، وسيأتي توضيح أكثر لهذه الزيادة في الفصل الخامس - إن شاء الله .
- ٧ - الزيادة لتكثير أحرف الكلمة ، نحو : زيادة النون في (كَنَهَبُ) وهو اسم لشجر عظيم فلم تكن الزيادة فيه للإلحاق ؛ لعدم وجود وزن (فَعَّلَلُ) في كلام العرب يُلْحَقُ به (كَنَهَبُ) .^(٣٧)
- ٨ - الزيادة لإزالة اجتماع الأمثال في نحو : (شَدِيدَ) صفة ، فقد زيدت فيها الياء للفصل بين المثليين وهما الدالان ، ونحو زيادة الياء في جمع (مَهْدَدَ) - وهو اسم امرأة - على (مَهَادِيدَ) في فصيح الكلام ، ولا تفعل العرب ذلك فيما ليس فيه مثلان إلا في الضرورة .^(٣٨)
- ٩ - إيجاد المفردات ، نحو : (سَلَّمَ) وهو فعل ماضٍ فقد ضُعِفَتْ عينه ، وصار بعد التضعيف يدل على المبالغة أكثر مما كان مجرداً وصارت له دلالات وظيفية أكثر مما سبق ، وقد أوجدوه عن طريق تضعيف عين المجرد منه ، ويحصل أيضاً .
- تكثير للألفاظ من أسماء وأفعال بعد زيادة الأحرف عليها ، فيستعمل الفعل (سَلَّمَ) - مثلاً - إلى جانب المجرد منه (سَلِمَ) في الكلام وهذا يؤدي إلى إثراء اللغة ومدّها بمجموعات من المفردات لغرض الاستعمال اللغوي .
- ٤ - صيغ مزيد الثلاثي من الأسماء . .
- رأى في أبنية وأمثلة مزيد الثلاثي من الأسماء . .
- بلغت أبنية وصيغ الأسماء الثلاثية المزيد فيها حداً يعسر معه التمييز بينها ، نتيجة للاختلاف الذي يلحق بعض حركاتها وأحرفها ويمثل فارقاً

٣٧ - الممتع في التصريف ٢٠٦/١ .

٣٨ - الممتع في التصريف ٢٠٦/١ .