Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

مقعد خاو وثلاثة ملفات أقل من ذي قبل
وسارت الأعمال كالمعتاد في «كاترا مونوها راديس»

سبعة أزواج من العيون والجوع
كانت تنتظره في تلك الغرفة الواحدة
حيث كان يؤوب كل ليلة
إلا ليلة
عندما وجدوه أخيرا بالقرب من متنزه «ديسهابريا»
أسنانه بها بقع من النيكوتين وقد صرَّها صرير اليأس
وشعره الطويل الأشيب القذر يمتد في الليل .