

وقت ما أخرجها . فيما بعد سمعتها تحكى متباهية لإحدى  
صاحباتها . .

«أيام ثلاثة لم تغادر . .»

تخفض من صوتها فى إبحاءات دالة ، كنت أنتظر مرور الوقت  
لأعرف وأتبين مساراتى الخفية عنى ، ما أدى بى إلى تلك اللحظة فى  
البستان ، غير أننى لقيت صعوبات . إقدامى على بعض الأمور  
حيرنى ، كذلك ظهور أفعال لم أعهد لها منى ، فمن ذلك ما جرى بعد  
وصولنا إلى مكان انتظار العربة . درت حولها واثقاً ، وقفت أنتظر ،  
قالت بدلال :

«افتح . . ماذا تنتظر؟»

مددت يدي فى جيبي .

مفاتيح!

أولجت واحداً منها بدون أن أنتظر أو أبحث أو أختبر ، دار معى ،  
غير أن ما أذهلنى قدرتى على القيادة وإتقانى وثقتى ، أنا الذى لم  
أجلس إلى مقود سيارة عمرى كله ، كيف أعرف الطريق ولم أره من  
قبل ، كيف أدور عند منحنياته؟ أتمهل عند مفارقه ، مع أن بصرى لم  
يقع على جانبيه من قبل ، بل إننى مؤتلف مع كافة ما يحيطنى ،  
متجاوب ، منغل بالمقام العراقى وأنات موسيقاه الحزينة ، لكم مسنى