

الإشبيلي (ت ٦٦٩ هـ) ويرد أكثره بدليل عدم وجود مفردات على تلك الأبنية في العربية أو امتناع ورود بعض تلك الأبنية أصلاً فيها .

ومن هذه الصيغ - على سبيل المثال :

أ- فَعِيلَاء ، نحو : فِخْرَاءٌ وَخِصِيصَاءٌ بمعنى الفخر والاختصاص وهو بناء استدركه أبو بكر الزبيدي على سيبويه ، وَرَدَهُ ابن عصفور فذكر أنه ممدود من بناء فَعَيْلَى وهذا الممدود شاذ ؛ لأن مد المقصور لا ينقاس في الضرائر ولا في غيرها .<sup>(١٦)</sup>

ب- فَعِيلَيْن ، نحو : عِفْرَيْنٌ صفة للخبيث ، استدركه أبو بكر الزبيدي على سيبويه ، وَرَدَهُ ابن عصفور ، لأن وزن فَعِيلَيْن هذا لم يكن موجوداً في كلام العرب وإنما أصله فَعَيْلٌ ثم سُمِّيَ بجمع المذكر السالم فصار ( عِفْرَيْن ) فتوهمه الزبيدي بناء مستقلاً<sup>(١٧)</sup> .

ج- فَوْعَلِيلٍ : يقال : حمامة ذات صَوْفِرِيرٍ أي ترجيع في صوتها ، ذكر ذلك الزبيدي ، لكن ابن عصفور نفى هذا الوزن لعدم ثبوته في أبنية العرب<sup>(١٨)</sup> .

يتضح من ذلك أن الصيغ المستدركة إما أن تكون مصنوعة وإما أن يكون قد لحقها بعض التغيير فصارت كأنها مستدركة جديدة لم يُسبق إليها .

والذي يدل على عدم وجود تلك الصيغ وأمثلتها في العربية مايلي :

١- غرابة الكلمات التي مثلوا بها لتلك الأبنية تدل على أنها مصنوعة ويعيدة عن صيغ العربية التي اتسمت بالوضوح والسهولة ، وفيما يلي بعض الأمثلة التي توضح ذلك :

أ- فَيْعَلَاءً ، نحو : حَيْفَسَاءُ صفة للرجل القصير .

ب- يَفْنَعُولٌ ، نحو : يَلْتَنُجُوجٌ ، وهو عود البخور ذو الرائحة الطيبة .

٤٢- الاستدراك على سيبويه ١٢ ، والممتع في التصريف ١٢٨/١ .

٤٣- الاستدراك على سيبويه ٢١ ، والممتع في التصريف ١٣٧/١ - ١٣٨ .

٤٤- الاستدراك على سيبويه ٢١ ، والممتع في التصريف ١٤١/١ .