Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

الفصل السّادس
في العكس

انعكاس القضايا وتداخلها

رسم العكس المستوي

قال المصنّف : «كلّ قضيّة جعل موضوعها محمولاً ، ومحمولها موضوعًا ، أو مقدّمها تاليًا ، أو تاليها مقدّمًا – مع بقاء الصّدق والكذب ، والسّلب والإيجاب[1] سمّي عكسًا[2] .

قال المفسّر : تقديره : سمّي ذلك الجعل عكسا لأنّه لا تسمّى القضيّة نفسها عكسًا ، بل معكوسة . والذي ذكره هو رسم العكس المستوي» . وقد أوضحه على وجه يدخل الشّرطيات .

واعلم أنّ الكمّيّة لا يجب أن تنفى في العكس كما كانت ؛ فقد ينعكس الكلّي جزئيًّا ، وسيأتي ذكره[3] .

---

1 هذه الجملة ساقطة من (أ) و(ل) .

2 كذا في الأصل و(أ) ؛ أمّا في (ل) فقد وردت هذه الفقرة مختلّة ، كما يلي : «كل قضيّة جعل موضوعها تاليًا ومحمولها مقدّمًا ، أو محمولها تاليًا وموضوعها مقدّمًا ، سمّي عكسًا : (انظر : (أ) : 3و ، (ل) : 6و) .

3 انظر فيما يأتي : ص 195 وما بعدها .