

الكلمات. تتراكم الكلمات فوق بعضها فى مكان ما بين القلب والأمعاء. جنين ميت.

كيف تخرج معه تزور نفس الأصدقاء، أصدقائهم زوجاتهم لسن صديقات لها. تكره المساء والسهرة، تكره الكلمات التى يكررها كل مرة وهم فى طريقهم إلى الزيارة. يتقرب إليها فى افتعال، يحاول أن يضع على وجهه ابتسامة لزجة، يلامس شعرها ووجهها فى نفاق سخيّف. جبان. صمته المحبط المهين وهما عائدان إلى البيت، هل يصدق حقاً أنها غبية بلهاء؟!

خلال السهرات، تشغل نفسها دائماً بمراقبة الافتعال والزيّف الذى يصاحب سلوكه وسلوكهم. تسأل نفسها دائماً كيف يتصرف هؤلاء الرجال المتحذلقون الذين يتكلمون بصوت عال. فى السياسة والفن، عندما تغلق عليهم مع زوجاتهم الأبواب، عندما يرتدون البيجامة أو الجلاباب، ويستلقون أمام التلفزيون فى بلادة وعفن. كيف يسلكون فى غرف النوم، وفى مطابخهم، أو عندما يستجدون الجنس كخراف هائجة منتفحة. أو ينعمون فى