محمد فى يومياته بالأخبار يقول: «إن هذه الكاتبة العظيمة التى قرأت ألف كتاب وكتاب لتضع كتابها «نحو أفاق أوسع» جديرة هى نفسها بدرس حياتها، حقا إن شخصية ابكار السقاف جديرة بالبحث والتأمل جدارة مؤلفها الضخم».

وليس هذا هو الكتاب الوحيد وإن كان الأهم فهناك كتب أخرى لاتكتفى بالاستدلال عليها من عناوينها لأن تحت العنوان تحليلات عميقة وابتكارات جديدة لم يسبقها اليها أحد وهى:

« محمد.. النبى»، «إسرائيل و الأرض الموعودة»- أهدته للعقاد وأصدرته عام ١٩٧٣- وقدمت فيه أفكارا جريئة وجديدة حول قصة إسرائيل قديما وفى العديد من الكتابات «ودحضت كل الآراء القائلة بوعدها بفلسطين وأرض الميعاد. «النبى موسى».. وكانت أول من قدم أفكارا فى تلك الدائرة الخطرة وقبل كل الكتابات الحديثة المنتشرة الآن حول تلك النقطة دون الإشارة إلى أبكار التى انتهت من مؤلفها هذا فى أواسط الستينيات، من خلال حصولها كأول سيدة على منحة تفرغ لإنجاز هذا الكتاب.

-«السهروردى».

-«الحلاَّج»

-«همسة فى أذن اسرائيل»- كتبته بالإنجليزية

-«الليل والقلم» - وسبقت به الكثيرين فى كتابة الشعر المنثور إن لم تكن بهذا العمل أول من من كتبته-!