

الأعمال ، أتعرف اسم ذلك المهندس ؟ »

فهز الرجل رأسه ونظر الباقون إلى شزرا كالمستهزئين ، ثم حولوا أبصارهم.
فاسترسلت قائلا : « وبلغنى أن أحد العلماء يلقى محاضرات فى دار الآثار
وإنها لشائقة ممتعة » .

فلم يلتفت إلى أحد ، لقد كانوا عنى فى صمم ! ولعل بعضهم كان لم يسمع
قط بدار الآثار .

كل هذا كان لا يهمنى لولا ما حدث فى تلك اللحظة ، ذلك أنى أبصرت
جميع الحضور قد وثبوا من مقاعدهم وهرعوا إلى نوافذ القطار يتراحمون ويتدافعون .
ماذا حدث ؟ ماذا جرى !

وهنا صاح بى جارى قائلا : « انظر ! لا تفوتك الفرصة ، أترى هذا الرجل
الأسمر الذى يهيم بركوب تلك المركبة ؟ هذا هو الرقاص الطائر الصيت « كنجج »
وظفق الجميع ييدئون ويعيدون فى وصف ذلك العبقري العظيم الذى كان قد
استحوذ على عقول أهل موسكو قاطبة . »

ولما فرغ المتكلم من محاضراته المسهبة قال له الجليس :

« اسمح لى أنا أيضا أن أسألك سؤالا : أتعرف اسم « بوشكوف » فأجاب
الآخر : « بوشكوف ! دعنى أتذكر ! بوشكوف ! من بوشكوف هذا ؟ لم أسمع
بهذا الاسم قط ! »

قال الجليس وقد أصابه من الخجل والارتباك ما أصابه « هذا اسمى ، إنه من
أعجب العجب أن لا تعرفه ! ألا تعلم أنى أستاذ بإحدى جمعيات روسيات وذلك
منذ أربعين عاما ، وإنى عضو فى المعهد العلمى وإن لى مؤلفات شتى ؟ »
فنظر كل من الرجلين فى وجه صاحبه وقهقهه ضاحكا .