

اعتقد ان لما يفعله الفضلاء في ساعات سرورهم أهميته . والمرء يأسف أن قلة من الكتاب الإغريق يوافقونه .

صورة أخري يقدمها عن الشؤون الداخلية لأثينا لها فائدة ليس كقطعة تدل على مرحلة بل لأنها تبين ومضة لذلك الشخص المحير في كل المراحل وهو المرأة، في اليونان القديمة . رجل تزوج مؤخراً يتحدث عن زوجته ، يقول : كانت بعد في الخامسة عشرة وقد ربيت تربية مدهشة لتبصر قليلاً وتسمع وتسال أقل مما يمكن من الأسئلة ، وقد كان الزوج الفتى مسروراً في تحبير هذه الصفحة البيضاء بما يختار . لم يكن ثمة شك فيما يريد أن يبدأ به . ويسجل زينوفون أقواله «لقد منحنا فرصة الاعتياد علي ولكن عندما وصلنا الى النقطة التي يمكن أن نتحدث فيها بسهولة اخبرتها ان أمامها مسؤوليات كبرى . وقد تداولت معها ما أتوقعه منها كربة منزل . قالت مندهشة : ولكن والدتي اخبرتني ان لا مكانة لي . أنت لك المكانة فقط . كل ماعلي أن أفعله أن أكون مدركة متبهاة . فالنقط الزوج سريعاً هذه الإشارة . شرح لها بلطف ولكن بجدية حتى أصغر الأشياء ان حياتها لذلك لا بد أن تكون تدريباً مستمراً في الانتباه والإدراك الجيد . عليها أن تخزن كل شيء يحضر الى البيت ، وتتفقد كل عمل يجري ، وتراقب الغزل والنسيج وصناعة الثياب ، وتدريب الخدم الجدد وتهتم بالمرضى . عند هذه النقطة يبدو أن معنوياتها ارتفعت قليلاً لأنها همست إنها اعتقدت بأن عليها الاهتمام بالناس المرضى ، ولكن زوجها تابع بثبات . بالطبع يجب أن تظل داخل البيت . هو سوف يستمتع منذ بداية اليوم بمشوار طويل في الريف - وهذا صحيح مثل أي شيء ممتع . ولكن من الغريب جداً ان تتجول المرأة خارج البيت . على أي حال يمكنها ان تجد الكثير من التمرينات على النول أو ترتيب الأسرة أو الإشراف على الخادومات . ويقال إن عجينة الطحين هو من أفضل التمرينات إن توافر . كل هذه الأشياء تحسن صحتها وتجمل قوامها - فمن المهم هو أن تكون جذابة لزوجها . والبدايل المصطنعة لم تكن مستحبة : الأزواج دائماً يعرفون عندما تتزين زوجاتهم ، وهم لا يحبون