Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

الصورة ، ثم تتحول هذه الصورة الى رموز فى النصف الأيسر من المخ، ثم تتحول هذه الصور الأولية الى تركيبات منطقية أو شبه منطقية، أى يتم صياغتها فى صور جديدة ، ثم يتم تمثيلها مرة أخرى فى النصف الأيمن على هيئة صورة موجزة . وهكذا يتناوب نصفا المخ أدوارهما على نحو متتابع .

٧ - هناك اعتماد واضح فى العديد من الدراسات على استخدام السيرة الذاتية فى دراسات التفكير الحدسى والابداع . على الرغم مما يؤخذ عليها من ملاحظات ، فهى تعتمد على الذاكرة ، وبالتالى معرضة للنسيان والأخطاء .

٨ - كما تبين من هذه المراجعة أن ما كشفت عنه البحوث والدراسات السابقة من نتائج حول التفكير الحدسى، هى مجرد فروض تحتاج الى مزيد من البحث والدراسة .

٩ - اتضح أن الدراسات الحضارية المقارنة التى تناولت التفكير الحدسى تعد محدودة للغاية على المستوى العالمى ، ونادرة على المستوى المحلى.

١٠ - تبين أن تنمية التفكير الحدسى تحتاج الى بيئة تتمتع بدرجة عالية من الحرية والمرونة واتاحة الفرصة لانطلاق الخيال . وأن ذلك يتوقف على نوعية الأساليب التربوية المستخدمة .

ب - جوانب الاختلاف بين الاهتمامات البحثية العربية والأجنبية :

١ - كشفت المراجعة الحالية أنه خلال السنوات العشر الأخيرة ، لم يعثر الباحث على دراسة واحدة اهتمت بموضوع التفكير الحدسى والابداع