Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

كنت ببالي فاشتممت الشذا

فيه، ترى كنت ببال الورود؟

وقد تذوّق الشاعر عبد الله الفيصل طعم الهوى بعد أن عاش زمناً هانئ النفس مطمئن البال.

فانقلبت حاله، لأن المحبوبة أصبحت شغله الشاغل يتلظى قلبه حباً وحنيناً، ومن بريق الشوق في عينيها يشعل نيران الحنين:

من أجل عينيك عشقت الهوى

بعد زمان كنت فيه الخلي

وأصبحت عيني بعد الكرى

تقول للتنهيد لا ترحل

من بريق الوجد في عينيك أشعلت حنيني

وعلى دربك أنّى رحت أرسلت عيوني

الرؤى حولي غامت بين شكي ويقيني

والمنى ترقص حولي على لحن شجوني

وفي تجربة الضياع لدى الشاعر عبد المعطي حجازي يواجه الشاعر كآبته بصمت، ويود لو يهرب إلى عينيها بعد أن فقد إيمانه:

من بعد أن فقدت إيماني، وصرت ملحدا