

عين الشمس لا تزال تسطح ، الريح تتنفس ، الطيور ترفرف في
السماء ، الأطفال تولد في كل لحظة والأشجار تنمو والعجائز يجرون
أقدامهم ويسعلون ، الكتاب يفكرون في عمود الصفحة الذي سيسودونه
والشعراء يصطادون عصافير الكلمات السود ويستعدون - لم أنت وحدك
ساكن هناك ؟ أ أنت الذي يحملون ؟ أم أنت الذي أحمله في دمي وألقاه
مساء اليوم حسب الموعد القديم ؟

لا لا لا . وهم . كذب . كابوس . أمشي في كابوس الخمسين وأنت
تطل على من الشرفة - شرفة مسكننا في مستقبل العمر - تذكرني بالعهد
القائم والعهد أمين (١٥) . سيذهب الجميع ثم تسدل الستار .

وأنت أنت فوق الوهم والتمثيل . أنت حاضر ولن تغييب . كيف
أقول كنت ، كيف أستطيع ؟ وأنت يا حبيب نبض القلب ، ومضخة
العيون ، وأنت - ما حييت - ساكن في القلب والعيون ، وكائن ودائما
تكون ؟ ...

يا صاحبي وحبيبي

« قد كنت عطرا نائما في وردتك - لم انسكبت ؟

ودرة مكنونة في بحرهما - لم انكشفت ؟ »

وهل يساوى العالم الذي وهبته دمك - هذا الذي وهبت ؟

لا .. لا أقول قد رحلت بل أقول في غد سنلتقي كما وعدت .

(١٩٨١)