



تتميم يا غنيم

الكابتل

١٥

●● حكومة صعبة وبسها ناشفة وضريته وتقرر.. وهي مثل امرأة تعوب . ساعة معاك وساعة ضدك .. وسعدت اخذ هو الذي يكفيه ربه شر الحكومة في جميع الأحوال .. لأن شرها كبير وهي ضدك ، وشرها أكبر وهي معك : وليس مثل الكابتل من يستطيع أن يبرهن على هذه الحقيقة ، وليس مثل الكابتل من ذاق شر الحكومة في أحيان .. في البداية .. تركته أمه مع أربعة أطفال هم إخوته ، وداخ أبوه الذي كان يعمل خفيرا في مصنع الخواجا جن مازوجيا وله يحمل قنات هو الآخر عن فراش قدر في مستشفى حكومي ليس له صفات المشتميات إلا لياقطة المرهونه عند الباب . ووجد الكابتل نفسه وهو في العاشرة من عمره ضيفا في بيت حكومي يسمونه المنجا ، وفي المنجا تمنى الكابتل أن يصبح مجرم شديد ليس تبتقه من صفوف تعذاب التي عانى منها داخل المنجا . لو حقق أنه أمينه فيسلف المنجا من ناسه ، ثم يقتر مدير المنجا وشرهين ونسوب وانطباخ يض . ومع أن مهمة الطباخ تنحصر في إعداد اطعمه للزلاء . إلا أنه كان يقضي ربع الوقت في الضحك وثلاثة أرباع الوقت في ضرب الزلاء به : بدون سب ، ربما سببية . وربما تمثل الوقت ، وربما احتجا على التعذيب الذي يفرضه في الخيبة : ●●

