

( نار الحرتين ) هي التي ذكرها الشاعر  
في قوله  
كنار الحرتين لما زفير  
بصم مسامع الرجل السميع  
وهي نار خالد بن سنان أحد بني مخزوم  
من بني عبس ولم يكن في بني اسماعيل نبي قبله  
وهو الذي اطلق الله به نار الحرتين وكانت  
حرة ببلاد عبس اذا كان الليل فهي تارسطع  
في السماء وكانت طي لتفش بها ابلهم من  
مسيرة ثلاث وربما بدرت منها العنق لتأتي  
على كل شيء فتحرقه واذا كان النهار فانما هي  
دخان تغور فبعث الله خالد بن سنان فحفر لها  
بئراً ثم ادخلها فيه والناس ينظرون ثم اقتحم  
فيها فلما حضرته الوفاة قال لقومه اذا انا مت  
ودفنتوني فاحضروني بعد ثلاث فانكم ترون  
عيراً أتمر بطوف بقبري فاذا رأيتم ذلك  
فانبشوني فاني مخبركم بما هو كائن الى يوم  
القيامة فاجتمعوا لذلك في اليوم الثالث من  
موته فلما رأوا الميرود ذهبوا لينبشوه اختلفوا وصاروا  
فرقتين وابنه عبد الله في الفرقة التي ابش  
وهو يقول اذن ادعى ابن المنبوش فتركوه

ويروى ان ابنته قدمت على النبي عليه السلام  
فبسط لها رداءه « وقال ابنة نبي ضيعة قومه »  
وسمعت سورة الاخلاص فقالت كان ابي  
يتلو هذه السورة قال الجاحظ المتكلمون  
لا يؤمنون به ويزعمون ان خالداً هذا كان  
اعرابياً وبرياً ولم يبعث الله نبياً قط من  
الاعراب ولا من اهل الوبر وانما بعثهم من  
اهل القرى وسكان المدن والله سبحانه جلت  
كلماته أعلم حيث يجعل رسالاته .

( نار الزحفتين ) هي نار ابي سريع وابو  
سريع هو العرفج وانما قيل لنار العرفج نار  
الزحفتين لان العرفج اذا التهب في النار  
اسرعت فيه وعظمت وشاعت واستفاضت  
في اسرع من كل شيء فمن كان يقربها يزحف  
عنها ثم لم يلبث ان تنطفئ من ساعتها في مثل  
تلك السرعة فيحتاج الذي يزحف عنها الى  
ان يزحف اليها من ساعتها فلا يزال المصطلي  
كذلك فمن اجلها قيل لها نار الزحفتين ونقول  
العرب في الكناية عن الزسحاء فلانة مصطلية  
نار العرفج والاضل فيه ان امرأة قيل لها  
ما بالكم رشح قالت ارسعتنا نار الزحفتين اي

عليه اللحم مرتين فصاعداً . اه البر بير . وفاته « مسيح القدمين » وهو من حلية نبينا صلى  
الله عليه وسلم . مسيح القدمين هو الذي قدماء ملساوان لينتان ليس فيها تكسر ولا شقاق فاذا  
اصابها الماء نبا عنها قاله في مجمع البحار . وفاته « مصلم الاذنين » وهو النعام . . اه  
الميداني « ت » . وفاته « مغني الثقيلين » وهو عمر النسفي « م » . وفاته « مقرون الحاجبين »  
اه . البر بير « ت » .