

الشمولسيّ : (L'exhaustif)

مشاع :

ملك مشاع - انظر : عينيّ.

- ص -

مُصادرة : انظر : مُسلّمات

الصّريّح : (L'explicite)

ويقابله الضّمّنيّ : (L'implicite)

وقد طابق بعض المفكرين بين مفهوم التصريح ومحتوى الدلالة الذاتيّة (La dénotation) ، ثم بين مفهوم التضمين والدلالة الحافّة (La connotation) وقد استُغلّ ذلك التمييز في التحليل الأسلوبيّ باعتبار أنّ الدلالة الحافّة تُوحى أكثر ممّا تُعبّر، ومنه الطاقة الإيحائية في اللغة وتُعتبر سِمَة أسلوبية ما لم تتكاثّر أو تتكاثف فتُصيح عائقاً في الفهم. ومفهوم الإيحاء شديد التمازج بمفهوم الإيجاز في البلاغة العربيّة، ويمكن تعريف سِمَة الإيحاء بأنها حضور دلالة في الكلام ليس في عناصره ما يرتبط بها مباشرة، من ذلك قول الناقد طه حسين متحدّثاً