

المسرح لكي اسمع كارمن ، وطلب من والدتي ان
تعطيني شلنا . فقبلته ومضيت . وعندما عدت الى
البيت كان قد مات . كانت تلك آخر افكاره في
حدود علمي .

بياتريس : قسوة قلبك التي كنت تمنهاها . . . (تتوقف) .

ريتشارد : (لا مباليا .) كانت تلك آخر ذكرياتي عنه . اليس
بها شيء لطيف ونبيل ؟

بياتريس : هناك بعقلك ، ياسيد روان ، شيء يجعلك تتكلم
بهذه الطريقة . لقد غيرك شيء ما منذ عدت من
ثلاثة اشهر مضت .

ريتشارد : (يحملق مرة ثانية في الرسم ، بهدوء وبابتهاج تقريبا .)
سوف يساعدني . ربما . أجي الوسيم الباسم .

(تسمع طرقة على باب الصالة الايسر)

ريتشارد : لا ، لا ليس الشخص الباسم ، يا انسة جستيس ، ان
روحها هي ما احتاج اليه هي . اني ذاهب .

بياتريس : لقد طرق الباب طارق . لقد عادا .

ريتشارد : لا . إن برتا معها مفتاح . انه هو . على الاقل سأذهب
أنا مهما كان الطارق . (يخرج بسرعة من اليسار ،