

فهرس

صفحة	
	الفصل الأول :
٥	الزمن الروائي عند نجيب محفوظ
	الفصل الثاني :
٢٩	بعد الواقع وبعد الفن في رواية أفراح القبة لنجيب محفوظ
	الفصل الثالث :
٥١	نجيب محفوظ والرؤى المتغيرة في رواياته
	الفصل الرابع :
٦١	حضرة المحترم .. الرؤية الفكرية ومستوى إبداعها
	الفصل الخامس :
٦٩	الواقع والحلم في حكايات حارتنا
	الفصل السادس :
٧٥	الواقع والأسطورة في ليالى ألف ليلة وليلة لنجيب محفوظ
	الفصل السابع :
٨١	بعد الواقع ونجيب محفوظ في المرايا