

خلالها الاعضاء المنطقة التي اقام فيها شرلوك هولمز عندما جاء الى لندن لأول مرة ، وكذلك زيارات أخرى لكل مكان تكلم عنه المؤلف وذهب اليه رجل الشرطة ليبحث عن لص أو قاتل .

وكتبت الصحف طويلا عن هذا كله ، فإن السياح في امريكا واليابان والمصابين بهوس البحث عن الغريب والجديد في هذا العالم يتبعون الجمعية في زيارة كل هذه المناطق .

ولا أظن أنه خطر في عقل الكاتب وهو يؤلف رواياته أن حركة السياحة ستبغ الشخصية الادبية في كل مكان .

وأيا ما يكون السبب فإن تلك الشخصية الخرافية لاتزال تحيا وتلقى التكريم الذي لم يستطع الادباء العرب أن يوفروه لأية شخصية أدبية . . ربما باستثناء شهر زاد .



وإذا كانت الدول والشعوب تحتفل بهذه الطرق المتعددة بكاتب أو شخصية خرافية ابتدعها كاتب فان الدول أيضا تغير قوانينها تقديرا لكاتب .

حدث أخيرا في ايطاليا أن وقف عضو في مجلس النواب يعترض قائلا :

- هذا أول استثناء من نوعه في بلادنا .

رد رئيس الوزراء قائلا :

- العالم يعرف الاستثناءات من قديم .

قال النائب :

- الناس يعرفون الاستثناءات في حياتهم ، أما أن يتم استثناء لإنسان بعد وفاته فهذا أمر غريب .

اندفع النواب يتصايحون مؤيدين رئيس الوزراء الذي قال :

- لن ينتفع الكاتب بهذا الاستثناء . ولن تفيد منه ابنته التي أصبحت في السابعة والثمانين . أن الشعب صاحب المصلحة . ومن أجل الشعب يجب أن توافقوا .

وافق مجلس النواب الايطالي على مشروع قانون يعطى الروائي الايطالي سفينو وورثته حق الملكية الادبية خمس سنوات إضافية !