

هذه هي الصورة ، حتى اذا جئت الى (ان) فأسقطتها رأيت الثاني
منهما قد نبا عن الأول ، وتجافى معناه عن معناه ، ورأيت لا يتصل به ،
ولا يكون منه بسبيل حتى تجيء بالفاء ، فتقول :

بكرًا صاحبي قبل الهجير فذاك النجاح في التبكير
فغنّها وهي لك الفداء فإن غناء الإبل الحذاء
ثم لا ترى الفاء تعيد الجملتين الى ما كاتتا عليه من الألفة ، وترد
عليك الذي كنت تجد بـ (ان) في المعنى .

وهذا الضرب كثير في التنزيل جدًا ، من ذلك قوله تعالى : « يَا أَيُّهَا
النَّاسُ اتَّقُوا رَبَّكُمُ إِنَّ زَلْزَلَةَ السَّاعَةِ شَيْءٌ عَظِيمٌ » (١٧٥) ، وقوله عز اسمه :
« يَا بُنَيَّ أَقِمِ الصَّلَاةَ ، وَأْمُرْ بِالْمَعْرُوفِ ، وَانْهَ عَنِ الْمُنْكَرِ ، وَأَصْبِرْ
عَلَى مَا أَصَابَكَ ، إِنَّ ذَلِكَ مِنْ عَزْمِ الْأُمُورِ » (١٧٦) ، وقوله سبحانه : « خُذْ
مِنْ أَمْوَالِهِمْ صَدَقَةً تُطَهِّرُهُمْ وَتُزَكِّيهِمْ بِهَا وَصَلِّ عَلَيْهِمْ إِنَّ صَلَاتَكَ سَكَنٌ
لَهُمْ » (١٧٧) ، ومن آيين ذلك قوله تعالى : « وَلَا تُخَاطِبْنِي فِي الَّذِينَ
ظَلَمُوا ، إِنَّهُمْ مُفْرَقُونَ » (١٧٨) .

وقد تتكرر في الآية الواحدة ، كقوله عز اسمه : « وما أبرئُ
نَفْسِي إِنَّ النَّفْسَ لَأَمَّارَةٌ بِالسُّوءِ إِلَّا مَا رَحِمَ رَبِّي إِنَّ رَبِّي غَفُورٌ رَحِيمٌ » (١٧٩) —
وهي على الجملة من الكثرة بحيث لا يدركها الإحصاء (١٨٠) .

وهذا التعميم الذي أطلقه عبد القاهر من أن (الفاء) تحل محل

(١٧٥) الحج ، الآية ١

(١٧٦) لقمان ، الآية ١٧

(١٧٧) التوبة ، الآية ١٠٢

(١٧٨) هود ، الآية ٣٧

(١٧٩) يوسف ، الآية ٥٣

(١٨٠) ويأتي التأكيد بعد الأوامر والنواهي والتأكيد في هذه المقامات

لتصحيح الكلام السابق والاحتجاج له وبيان وجه الفائدة فيه .