

قال الماوردي: «فيه ثلاثة اوجه: احدها، لم يمسهن، قاله أبو عمرو والطمث المس، وذلك في كل شيء يمس.

الثاني: لم يذللهن انس قبلهم ولا جان. والطمث: التذليل، قاله المبرد، الثالث - لم يدمهن، يعني بالنكاح، انس ولا جان». (١)

وينقل القرطبي عن الفراء أنه يقول: «الطمث الافتضاض وهو النكاح بالتدمية. . . قال وغير الفراء يخالفه في هذا ويقول: طمئتها بمعنى وطئها على أي الوجوه كان إلا أن قول الفراء اعرف وأشهر». (٢)

وذهب الالوسي وغيره إلى أن الطمئ يستعمل في الاصل لخروج الدم، ثم اطلق على جماع الأبكار لما فيه من خروج الدم ثم عم لكل جماع. (٣)

فإنه سبحانه خلقهن ابكاراً لم يجامعهن ولم يمسهن انس ولا جان وطهرن من ذلك لزيادة التنعم والاستمتاع من ولي الله في جنته لأن استمتاع الرجل بالمرأة البكر أفضل من استمتاعه بالمرأة الثيب التي وطئها غيره.

قال ابن كثير: «أي بل هن أبكار عرب أتراب لم يطأهن أحد قبل أزواجهن من الانس والجن». (٤)

أما لون اجسادهن فهو مثل الياقوت والمرجان، قال تعالى: ﴿فيهن قاصرات الطرف لم يطمثهن انس قبلهم ولا جان * فبأي آلاء ربكما تكذبان * كأنهن الياقوت والمرجان﴾ (٥) وقال عنهن أيضاً: ﴿وعندهم قاصرات الطرف عين * كأنهن بيض مكنون﴾ (٦)

(١) النكت والعيون/ج ٤ ص ١٥٩.

(٢) الجامع لأحكام القرآن/القرطبي ج ١٧ ص ١٨١.

(٣) انظر روح المعاني/الالوسي ج ٢٧ ص ١٩ وانظر الفتوحات الألفية/سليمان بن عمر العجيلي الشهير بالجميل ج ٤ ص ٢٦٤، طبع بمطبعة عيسى البابي الحلبي وشركاه بمصر.

(٤) تفسري ابن كثير/ج ٤ ص ٢٧٩.

(٥) الرحمن/٥٦ - ٥٨.

(٦) الصافات/٤٨، ٤٩.