

فليست الأيام من يدي، ولكن الفعل أسند إليها على سبيل المجاز. ومثل هذا قول المتنبي:

كُلَّمَا أَتَيْتَ الزَّمَانَ قَنَاءً رَكَّبَ الزَّمْنُ فِي الْقَنَاءِ سِنَانًا

فالزمان هنا لا يثبت شيئاً، ولكن اسناد الفعل اليه على سبيل المجاز.

- ثالثاً: المصدرية (أو الإسناد إلى المصدر): والمقصود به أن نسند الفعل أو ما يشبه الفعل إلى المصدر، كقول أبي تمام:

تَكَادُ عَطَايَاهُ يُجَنُّ جُنُونُهَا إِذَا لَمْ يُعَوِّذْهَا بِرُفْقِيَةِ طَالِبٍ

فالعطايا لا تكاد، والجنون لا يُجَنُّ؛ ولكن الاسناد هنا اليهما تم على سبيل المجاز. ومثله قول الشاعر:

سَيَذْكُرْنِي قَوْمِي إِذَا جَدَّ جِدُّهُمْ وَفِي اللَّيْلَةِ الظُّلُمَاءِ يُفْتَقَدُ الْبَذْرُ

فقد أسند فعل «جدَّ» إلى المصدر «الجِدَّ» مجازاً.

- رابعاً: السببية (أو الإسناد إلى السبب): والمقصود به أن نسند الفعل إلى من سببه، كقول المتنبي يمدح سيف الدولة:

بَنَاهَا فَأَعْلَى وَالْقَنَا يَفْرَعُ الْقَنَا

وَمَوْجُ الْمَتَا حَوَّلَهَا مُتَلَاطِمٌ

ويقصد بالبناء هنا بناء القلعة (الحديث الحمراء). فقد أسند فعل بنى إلى سيف الدولة، وليس هو من بنى القلعة، ولكنه كان السبب في بنائها. ومثله قول الأخطل مادحاً الخليفة في الحرب:

يَغْشَى الْقَنَاطِرَ يَبْنِيهَا وَيَهْدِمُهَا،

مُسَوِّمٌ، فَوْقَهُ الرِّيَاضُ وَالْقَتَرُ

فليس عبد الملك بن مروان الخليفة الأموي من يبنى القناطر ويهدمها بل جنوده، إلا أنه هو السبب في عملية الهدم والبناء.