

طه حسين: لليهود فضل على الأدب العربى

مرّثلث قرن على رحيل الدكتور طه حسين ، خلاله ما انفكت الهجمة على سيرته وفكره تتصاعد من يوم إلى آخر ، وهى تتقصّد إنزال موت آخر به قد يكون أقسى من الموت الذى ذاقه عندما ودّع هذه الدنيا .

ويمكن القول إن مقدرى فضله - وله بلا شك فضل كبير على الأدب العربى - قد خفت صوتهم لحساب جاحدى هذا الفضل الذين يتزايدون عاماً بعد عام ، والذين لا يرون فى الرجل إلا صورة الشرقى المستغرب الذى بهره الغرب ، والذى يدين بمجمل فكره وكتاباتة لما كتبه المستشرقون الأجانب عن تراثنا .

ولكن هذه التهمة ليست هى كل ما يؤخذ على طه حسين . فهناك سيل غزير من التهم كان خصوم طه حسين يواجهونه به فى حياته ، وهو يواجهه اليوم بعد موته . وقد تكون تهمة واحدة من هذه التهم كقيلة بأن تُلحق به موتاً معنوياً ألدّاً ، فكيف إذا جمعت معاً وأضيفت إليها تهم أخرى مستحدثة؟!

يقول خصومه الكُثُر ، وفى طليعتهم محمود محمد شاكر وأنور الجندى فى مصر : إن أخطر ما قاله طه حسين فى حياته هو ما ورد فى كتابه «الأدب الجاهلى» حول تكذيب الكتاب وإنكار نبوة إبراهيم وإسماعيل . ويتضمن هذا الكتاب فقرة تقول :

«للتوراة أن تحدثنا عن إبراهيم وإسماعيل ، وللقرآن أن يحدثنا عنهما أيضاً ولكن ورود هذين الاسمين فى التوراة والقرآن لا يكفى لإثبات وجودهما التاريخى ، فضلاً عن إثبات هذه القضية التى تحدثنا بهجرة إسماعيل بن إبراهيم إلى مكة ونشأة العرب المستعربة . ونحن مضطرون أن نرى فى القصة نوعاً من الحيلة فى إثبات الصلة بين اليهود والعرب من جهة ، وبين الإسلام واليهود والقرآن والتوراة من جهة أخرى» .