

فى ايده سبحة يشاور بيها وياخذ تعبنا وشقانا
يمص دمننا ..

(بيدو كل منها داخل دائرة حلم قديم)

أحمد : الفلاحين عندهم احساس بالفن جميل
ناس متحضرين .. يعرفوا الفكرة وراء الأثر .
بنوا وعلوا من الحجر من زمن

علام : (كأنها يتفكر) يومها كنا فرجة .. الفلاحين أمم ..
الكبار والصغار

أحمد : (أيضا يتفكر) يومها أمى حبستنى فى القاعة ..
ونسيته ..

عملت شغل الدار لحد المغرب وأنا محبوس
سمعتها وهى تدق صدرها

(يقوم بنفس الحركة ويقول بلسانها)

« يا حبيبى يا ابنى .. نسيك يا عيونى »

« قاعد وساكت فى الضلعة »

طيب خبط على الباب .. نادينى

علام : لفاية النهارده تبكى لما تفكر
وتقول « نسيته يا ولداه .. لا عيط ولا صرخ ..
قاعد ساكت فى الضلعة »

أحمد : الخبر لف البلد كلها
لم تغفر لنفسها أبدا ..
ولما تفكر تبكى كأنها حصلت فى اليوم نفسه