

## لقاء حافل مع دورنمات

حين كنت طالب علم أقرأ المراجع الطبية ، وأقرأ أحيانا كتبنا لأساتذة الأدب في القرن التاسع عشر كانت صورة أولئك الأساتذة سواء في العلم أو الأدب تأخذ عندي طابعا مبالغاً فيه تماما ، كنت أتصور أن ذلك الرجل العظيم الذي باستطاعته أن يكتب هذا المرجع أو يحيط به ، بل أحيانا يكتشف ويخترع تلك المعلومات لا يمكن أن يكون مثلنا أبدا ، وكنت لأفعل هذا عن تصور رومانسي لإنسان خرافي أو من عالم آخر كتب أو ألف ، ولكن الكاتب أو العالم يعطينا فيما يكتبه خير ما عنده ، أو بالأصح معجزته الخاصة التي وصل إليها وحده ، وقياسا على هذا نتصور نحن أن كل شيء فيه - مثل إنتاجه - معجزة هو الآخر ومن مجموع تلك المعجزات التي تكوّن شخصه يتبدى لنا في صورة أسطورية تماما بل إنى لأذكر أنى بعد أن أصبحت كاتبا وصدر كتابي الأول « أرخص ليالى » كنت مدعوا إلى حفل في إحدى السفارات ، ووجدت ضمن المدعوين الدكتور طه حسين يصطحبه سكرتيره الأستاذ فريد شحاته ، وكنت أعرف أن الدكتور طه حسين قد قرأ كتابي وأعجب به تماما، وأنه أوصى المرحوم الأستاذ سامى داوود أن يخبرنى أنه يريد أن يرانى ، وها هو ذا طه حسين أمامى لاتفصلى عنه إلا بضع