

لنأخذ ، أيضاً الجملتين الآتيتين :

(23) سأل زيد يوسف أن يذهب .

(24) يحترم زيد يوسف أكثر من مروان .

إنَّ الجملة (23) قد تكون متحوّلة من الجملتين التاليتين :

(25) سأل زيد يوسف أن - يذهب زيدُ -

(26) سأل زيد يوسف أن - يذهب يوسف -

والجملة (24) قد تكون متحوّلة أيضاً من الجملتين التاليتين :

(27) يحترم زيدُ يوسف أكثر من - يحترم زيد مروان -

(28) يحترم زيد يوسف أكثر من - يحترم مروان يوسف -

ترافق اجراء التحويل ، عادة ، شروط معيَّنة لا بد من ذكرها عند صياغة التحويل .

#### 4-3 بنية القواعد التوليدية والتحويلية

تُشكّل أصول اللغة ، في اطار النظرية التوليدية والتحويلية ، تنظيمياً يربط بين الأصوات والمعاني . وتتألف من ثلاثة أقسام متماسكة يشتمل كل منها على تنظيم قواعدي . وهذه الأقسام الثلاثة هي التالية : المكوّن الفونولوجي والمكوّن التركيبي والمكوّن الدلالي .

إنَّ المكوّن التركيبي هو المكوّن التوليدي الوحيد أي المكوّن الذي يتناول في ما يتناوله ، البنية العميقة للجمل ويُعدّد عناصرها المؤلفة في حين أنّ المكوّنين الآخرين هما تفسيريان . فبعد أن يثبت المكوّن التركيبي بني الجملة ، يفسّر المكوّن الدلالي معاني هذه البنى ويفسّر المكوّن الفونولوجي أصواتها . نعرض هنا . بصورة موجزة ، المكوّنات الثلاثة .

#### 4-3-1 المكوّن الفونولوجي

يقوم المكوّن الفونولوجي بتخصيص كل تركيب لغوي بنطق خاص ، انطلاقاً من لفظ كل مورفام على حدة ومن خلال تألف هذه المورفامات . ويحتوي على مجموعة قواعد تختص بدراسة الأصوات اللغوية .