Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

إنها محاولة غير منتهية ؛ لجوهر عالم نجيب محفوظ المتعدد . حيث أن الانطباع العام الممكن تصوُّره لهذه الجوانب ، قد نجده فى نوعيات الاختيارات المعاشة لطبيعة الحياة المصرية المعاصرة . بالإضافة إلى تركيب وتشكيل جزئيات واقع هذه الحياة .

فضلا عن البناء الخلاق لعالم جديد لا يزال فى طور التكوين ، وذلك باكتشاف الإيقاع الداخلى ، والمتعمق فى العلاقة ما بين التأثير والتأثر ، وما بين جدل عالمه الفنى المتخيل ،وهذا الواقع . ويظهر ذلك من خلال المراحل التاريخية لأدبه الروائى والقصصى ، المتميز فى أدبنا الحديث .

مطابع الهيئة المصرية العامة للكتاب