

إنّها والموت سيّان . فحتى متى تخدع نفسها ؟ إنّها حرف
مهمل في كتاب الكون العظيم . وموتها خير من حياتها .
بل إنّها قد ماتت منذ لم يبقَ لها من تزودهم من قلبها وتزود
من قلوبهم . وقلب لا يزود ولا يتزود لقلب يشبه الحيفة وإن
هو تابع النبض . وصاحب العيد يبدو وكأنّه غافل تماماً عن
وجودها . فلماذا تحفل بعيدة ؟

كاد الليل يتصف والعجوز لا يأتيها النوم ، ولا تتحرك
يذاها لإنارة الشجرة التي تعبت في تزيينها . وفيما هي تصارع
أفكارها المظلمة إذا بجرس الباب يدقّ . وإذا الذي دقّه ولد
صغير ، لطيف الملامح ، حافي القدمين ، رث الثياب ،
ومحمرّ الأنف والوجنتين من شدة البرد . وعندما سأله العجوز
عن حاجته أجابها بصوت متلعثم وعينين تملأهما الدهشة :

— إنّي . . . أفتش عن . . . بابا نويل .

— ومن قال لك إنّه عندي ؟

— الحارس . . . حارس الليل . قال لي إنّه رآه يدخل

هذا البيت ، ولم يره يخرج منه .

ويبدو أنّه كان في صوت الولد ومنظره ما أثار اهتمام
العجوز . فأخذته بيدها وقادته إلى الداخل وراحت تأمله .
وقد تبدّلت ملاحظتها ، وبان ما يشبه البريق في عينيها الداويتين .
ثمّ سأله بمتهى الرقة والحنو :