Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

أساطيرِ شعوبِنا القديمة ، حتى ما انقرض منها وباد ، تاركًا رواسبه فى أعماق ذاتنا .

ولا يكسب صفةَ المعاصرة من الأعمال الأدبية، سواء منها ما أوغل فى العصور الخوالى ، وما كان من البضاعة الحاضرة ، إلا ما نصغى فيه إلى نبض حياتنا بأبعادها المترامية .

واعرضوا على هذا المقياسَ الضابط ، كلَّ الأعمال الأدبية ، فى مختلف أنواعها وفنونها ، وشتى مناهلها ومصادر إيحائها : يحددْ لكل منها موضعه من المعاصرة دون أن يضطرب أو يختل .

واعرضوا عليه أدباءنا المحدثين ، على اختلاف مدارسهم ومذاهبهم ، وتفاوت منابع ثقافاتهم وأجواء فكرهم ، يحدد لكل منهم مكانه فى وجودنا الأدبى الحى ، دون أن يزيف أو يضلل . . .