

صحيحاً .

« لست أبالي الناس ولا ألتفتهم ، لقد جئت لأعودك وأسو جرحك » .
ثم أخذت يده ، ولما أبصرت الجرح والورم من حوله ريعت وصاحت :
« رياه ! ما أبلغ هذا الجرح وما أشد ورمه ! » .

ثم شرعت تغسله وتنقيه ووضعت عليه الأعشاب فأطفأت حرارته وربطته
بنسيج نظيف .

ولما فرغت شكر لها الفتى حسن صنعها ، وسألها الصفح والمغفرة على ما كان
من تهوره وخرقه .

قالت « أنا أحق بالعضو والغفران منك ، لقد كان ينبغي لي أن أتفرق بك وأتلفظ
وأقول لك قولاً لينا ، وأراك بعد قد أضعت رداءك في اليم وفيه - على ما أعتقد -
ثمن البرتقال برمته ، وإنها لخسارة فادحة ، ولكنني أردتها عليك من كدى ومن
عرق جبيني ، فأمهلتني أباما فلن أ سترجح حتى أوفيك المبلغ بخدافيراه » .
« ما كنت لأخذ منك درهما واحداً ، وبعد فخذني منديلك » .

« كلا ، أبقه لديك تذكارا » .

وبينما هي تتأهب للرحيل نظر إليها ، فما راعه إلا الدموع تنحدر على نحرها
وجلبابها ، فصاح « رياه ! ماذا أرى ؟ إنك لترتجفين من فرحك إلى قدمك ، أبك
علة ؟ » ..

« كلا ! ما بي من علة ، وقد آن أن انصرف » .

وما كادت تبلغ باب الكوخ حتى خنقتها العبرة فاجهشت بالبكاء وأسندت
رأسها إلى الحائط تتحبب انتحاباً ، ثم عمدت إليه وارنمت على عنقه ، وصاحت
وهي تتشبث به تشبث الميت بالحياة :

« لا أستطيع أن أدعك وفي عنقي هذا الإثم العظيم ، لقد أذنبت إليك أعظم
ذنوب وأسأئك أشد إساءة ، فاثار لنفسك مني ، اضربني إن شئت أو العنى ، أو إن
تكن حقاً تحبني فخذني لك ملكاً تتصرف فيه كما تشاء ! » .