Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

لذا فالأدب عندما يكتب عن الانسان ــ الانسان الحياة ــ أو ــ الانسان العصر ــ فهو ادب رقى صادق ، وان لم يحض تماما فى صلب الأمور فهو على الأقل لم يكفر بالناس ولا بالخلق ولا بالامانة، وان لم يردم مستنقعا فعلى الأقل لم يفتح مستنقعا .

ان ــ لمن يكتب الأدب ــ يجد الجـــواب فى التزام الأدب للانسان فى الدفاع عن الانسان فى الا بقتل ولا تســـــلب حريته ولا يموت جوعا وكم من الموضوعات تشغل بال الانسان الحديث .. وكم من القضايا تؤججها الأساليب التعسفية والخاطئة والخانقة فى تلك القضايا يلعب الأدب دوره ترفده كل القيم الفنية والجمـــالية والخلقية لبتمجد الانسان وتخفق رايته .