

وليس للمرء الا أن يقدر « للعواد » فتح باب الاجتهاد
فى تنويع موسيقى الشعر فى قوله هذا ، وفى محاولته فك
القييد فى تجريب ما تتيحه الأوزان العربية من أشكال
عروضية مختلفة •

« والعواد » - يعد - أحد رواد التجديد والداعين له
منذ مطلع حياته وكتابه (خواطر مصرحة) شاهد على ذلك •
ولهذا الموضوع مجال آخر للبحث فيه وتبيان جوانبه •