

فاستطاع الموت أن يكون حياة وإبداعاً يتجدّد في وجه أمرد يتلون
بألوان البياض والسواد والحمرة حسب دواعي الحالة وشروطها،
وحسب شروط الفعل المنبعث ومتطلباته. ويتنصر الابن ولكن الأب
لا يموت. ويقوم الماضي بمنح الحاضر أغلى ما بيده وأثمن ما يملك،
فيترك له الحصان، ويعطيه الحصان.