

القائد الروماني انطونيوس . فصبغت بالألوان الذهبية والفضية سفينتها . . وارتدت ملابسها العارية وتمابلت الأمواج مع الطبول والدفوف والبخور . . ودون مقاومة استسلم القائد الروماني عشيقاً لملكة مصر . وأنجبت منه توأمين . وعاد انطونيوس إلى روما وطلق زوجته ثم ارتد إلى كليوباترة . وأمام قائد آخر هربت كليوباترة وانتحرت انطونيوس سيفه ، وانتحرت كليوباترة بثعبانها في كامل أنقتها وفتنتها . . كأنما أرادت بعد أن تموت أن تغزو الموت أيضاً ! .

ولم يعرف تاريخ مصر غير كليوباترة عاشقة للسلطة والشباب وعاشقة للأدباء والشعراء أيضاً . وكانت لها عبارة مشهورة تقول: كما أنه من الضروري أن يكون في غرفة نومك ورود وزهور، لتلقي بها في اليوم التالي في الزبالة، فكذلك لا بد من الشعراء والموسيقيين . . أما الأبطال فهم أطول عمراً ! .

وعرفت فيينا، عاصمة الموسيقى والأدب والفن في القرن الماضي سيدة اسمها «ألما» شندلر . . كانت زوجة للموسيقيار مالر . . ثم أحببت الرسام كوكشكا . . وعاشت معه ثم قابلت على رصيف محطة فيينا المهندس الكبير جروبيوس . . فخطفها وتزوجها بعيداً . . وكانت لها إبنة، فلما بلغت الثامنة عشرة ماتت بشلل الأطفال فتبارى الرسامون والموسيقيون في تخليدها . . ثم أحببت الأديب فرانس فرفل الذي سجل مأساة ابنتها في رواية «أغنية برنادت» الذي ظهر على الشاشة وفاز بخمس جوائز أوسكار . .