

العيون في الشعر العربي

- 47 - شرح ديوان مسلم بن الوليد - تحقيق سامي الدهان - دار المعارف  
بمصر - 1970.
- 48 - مجاني الأدب - للأب لويس شيخو اليسوعي.
- 49 - مجمع البيان - للطبرسي.
- 50 - المجموعة الكاملة لمؤلفات جبران خليل جبران - دار صادر -  
بيروت.
- 51 - محاضرات الأدباء للراغب الأصفهاني - دار الجيل - بيروت.
- 52 - مدخل إلى فنون الجميل - لجيلسون - باريس - 1963.
- 53 - مسألة الحجاب - لمرتضى المطهري - الدار الإسلامية - بيروت -  
1983.
- 54 - المستطرف في كل فن مستظرف - الأبشيهي - دار الجيل - بيروت  
- 1992.
- 55 - مسرح الجمال والحب والفن - للدكتور أسعد علي.
- 56 - مفاهيم علم الجمال - شارل لالو - باريس - 1952.
- 57 - ديوان النابغة الذبياني - تحقيق د. شكري فيصل - دار الفكر -  
بيروت - 1968.
- 58 - ناجي شاعر الوجدان الذاتي - لأحمد المعتصم بالله.
- 59 - النقد الأدبي «أصوله ومناهجه» لسيد قطب - دار الفكر العربي -  
1952.
- 60 - النقد الجمالي - لأندرية ريشار - منشورات عويدات - بيروت.
- 61 - النقد الفني - لجيروم ستولنتز - ترجمة الدكتور فؤاد زكريا  
(المؤسسة العربية للدراسات والنشر).