

5- تدريبات على المصادر .

1 - اختلفت وجهات نظر اللغويين في الفعل والمصدر أيهما أصل وضح ذلك مع التمثيل .

2- ما المقصود بالمصدر عند اطلاقه ؟ وما هي جوانب الاختلاف والاتفاق بين المصادر المختلفة ؟

3- المصدر يتضمن أحرف فعله تقديراً أو تحقيقاً . كيف يكون ذلك ؟ مثل لما نقول.

4- صغ مصدراً أصلياً وآخر ميميا من الأفعال الآتية :

حرت - زرع - جال - طار - سعل - هزل - صرخ - عوى - صفر - -
خضر - عرج - عور - ملح - نصر - جزع - تعب - قال - فتح - درس -
جلس - سجد - صام - قام - دحرج - يعثر - زلزل - أعلم - أشرف -
أقام - أدار - علم - وثق - نمى - سمى - خطأ - جزأ - داهم - ناضل -
تمسكن - تماسك - ادعى - اتخذ - اخضر - اصفر - استغفر - استخرج .

5- صغ مصدراً ميميا من الأفعال الآتية موضحاً كيفية الصياغة : شرب ، شرب ،
بئس ، بات ، غفر ، عرف .

6- صغ مصدراً صناعياً من الأسماء الآتية موضحاً طريقة الصياغة : انسان ، قوم ،
عالم ، شاعر ، كيف ، كم ، أن ، هو ، أنا .

7- بين الفرق مع التمثيل بين المصدر الصناعي وغيره من المصادر .

8- تطرد بعض صيغ المصدر في دلالات محددة . وضح مع التمثيل المعانى التى تطرد
فيها الصيغ التالية ، فعال ، فُعال ، فُعول ، فَعَل .